



## Pressebericht: Gent huldigt auf spektakuläre Weise mit OMG! Van Eyck was here seinem größten altniederländischen Meister

Denkt man an Gent, dann denkt man an den Genter Altar. Gent ist die Stadt, in der Van Eyck sein weltberühmtes Meisterwerk gemalt hat. Mit OMG! Van Eyck was here rückt Gent das unlösliche Band zwischen der Stadt und dem Großmeister ins rechte Licht. Die Stadt Gent entwickelte für OMG! Van Eyck was here zusammen mit vielen stolzen Genter Einwohnern und Partnern aus dem kulturellen, touristischen und wirtschaftlichen Bereich ein zum Bersten volles und vielseitiges Programm.

### Van Eyck-Jahr bis zum Frühjahr 2021 verlängert

Die Coronakrise traf auch das Van Eyck-Jahr. Viele Veranstaltungen und Aktivitäten mussten ausgesetzt oder verschoben werden. Daher verlängert sich das Themenjahr "OMG! Van Eyck was here" um sechs Monate. Um nicht das Programm zu verlieren, das 2020 zu einer Party machen sollte, läuft das Van Eyck-Jahr jetzt bis 24. Juni 2021 mit dem Johannisfest als festlichem Ende. Es wird ein fantastisches Volksfest im Freien mit Tanz, mittelalterlichem Street Food, folkloristischen Aufführungen, spektakulären Tableaux Vivants und Troubadours.

### Die größte Van Eyck-Ausstellung aller Zeiten

Einer der absoluten Höhepunkte während OMG! Van Eyck was here ist die Ausstellung 'Van Eyck. Eine optische Revolution', die vom 1. Februar bis 30. April 2020 stattfindet. Mehr als die Hälfte aller erhaltenen Werke des altniederländischen Meisters kommen von überall auf der Welt nach Gent, und also wird die Van Eyck-Ausstellung im Museum für Schöne Künste die größte in der Weltgeschichte.

[www.vaneyck2020.be](http://www.vaneyck2020.be)

### Nagelneues Besucherzentrum für den Genter Altar

Ein zweiter Höhepunkt ist die Eröffnung eines nagelneuen Besucherzentrums in der St.-Bavo-Kathedrale am 25. März 2021, wo man den größtenteils restaurierten Genter Altar in voller Pracht und unter optimalen Umständen bewundern werden kann. Mithilfe einer VR-Brille werden Besucher weit in die Vergangenheit reisen können und die bewegte Geschichte des Meisterwerkes und der Genter Kathedrale erleben können als wären sie selbst dabei gewesen.

OMG!  
VAN  
EYCK  
WAS  
HERE.

OMG!  
VAN  
EYCK  
WAS  
HERE.

OMG!  
VAN  
EYCK  
WAS  
HERE.

OMG!  
VAN  
EYCK  
WAS  
HERE.

[www.sintbaafskathedraal.be](http://www.sintbaafskathedraal.be)

## OMG! Seven Senses Tour: Entdecken Sie Gent und benutzen Sie alle Ihre Sinne wie Jan van Eyck

Vom 2. Juli 2020 bietet die 'OMG! Seven Senses Tour' Ihnen die Möglichkeit Gent auf dieselbe aufreizende Weise zu erleben genau wie Jan Van Eyck das gemacht haben muß im 15. Jahrhundert: mit allen Ihren Sinnen scharf eingestellt. Riechen, fühlen, schmecken, hören, sehen, spirituelle Erlebnisse und Bewegung: alle sieben Sinne kommen während dieser einzigartigen Stadtführung an die Reihe. Sinnliche Erfahrungen werden abgewechselt mit dem wunderschönen mittelalterlichen Erbe von Gent und mit Wandgemälden von den bekannten Streetart-Künstlern Pastel und Strook die von Van Eyck inspiriert werden. Einwohner und Besucher können so während der 7 Senses Tour die Stadt auf ein überraschende und neues Weise erleben.

[www.vaneyckwashere.be/sevensensestour](http://www.vaneyckwashere.be/sevensensestour)

## Van Eyck im 21. Jahrhundert: Multimediaspektakel in der St.-Nikolaus-Kirche

Künstler Mat Collishaw bringt mit 'Lights on Van Eyck' vom 26. Juni 2020 bis Juni 2021 eine digitale und musikalische Neuinterpretation des Genter Altars. Die Besucher werden eine immersive Reise machen durch die Welt von Van Eyck mit verblüffenden, aktuellen Videomapping und einem großen Lichtspektakel. 'Lights on Van Eyck' ist eine Zusammenarbeit zwischen Mankind und CREATE.eu. Beide waren 2018 während des Genter Lichtfestivals die großen Publikumsmagnete mit den tanzenden Roboterarmen und dem feuerspeienden Drachen.

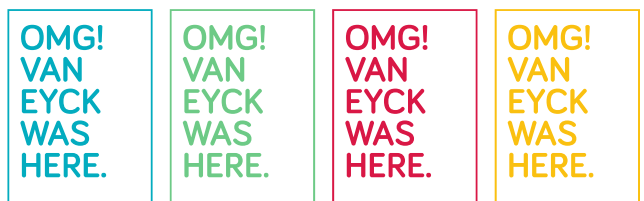
[www.lightsonvaneyck.be](http://www.lightsonvaneyck.be)

## Welturaufführung der Komposition von Arvo Pärt über das Lamm Gottes

Im Auftrag der Stadt Gent schrieb der international renommierte estnische Komponist Arvo Pärt 'Für Jan Van Eyck', ein vom berühmten Meisterwerk von Jan Van Eyck inspiriertes Werk für Chor und Orgel. Die Welturaufführung findet am 22. Und 24. September 2020 statt während des Gent Festivals von Flandern in der St.-Bavo-Kathedrale und der St.-Jakob-Kirche. Pärt vertraut Collegium Vocale, dem weltberühmten Vokalensemble vom Dirigenten Philippe Herreweghe, das seinen fünfzigsten Jahrestag feiert, die Aufführung seiner vollkommen neuen Komposition an.

## Smakeleyck: burgundische Gastronomie durch die Augen von einem Flemish Foodie

Flemish Foodie Olly Ceulenaere, Chef des Genter Restaurants Publiek, inspiriert vom kulinarischen Erbe des 15. Jahrhunderts, macht sich für 'OMG! Van Eyck was here' auf die Suche nach heutigen Rezepten mit historischen Zutaten. Zugänglich für alle, aber doch eigensinnig. Und vor allem gemacht mit qualitativen, regionalen Produkte eines lokalen Züchters oder Produzenten.



Das ganze Themenjahr hindurch werden das Genter Hotel- und Gaststättengewerbe, Pommes-frites-Buden, Bäcker, aber auch passionierte Hobbyköche mit Kochtipps, Gerichten, Workshops und vielen Degustationen von bekannten und weniger bekannten mittelalterlichen Gerichten und Produkten in Begeisterung versetzt. Die burgundische Gastronomie in neuer Form präsentiert!

[www.vaneyckwashere.be/smakeleyck](http://www.vaneyckwashere.be/smakeleyck)

## Heutige Genter Meister lassen sich inspirieren

Die unvergleichliche Virtuosität und das unübertroffene Auge für Detail von Van Eyck im Genter Altar faszinieren und inspirieren schon jahrhundertlang neue Generationen von Meistern. Für 'OMG! Van Eyck was here' engagieren sich mehr als siebzig Genter Handwerker um ein Produkt oder einen Entwurf zu machen, das bzw. der vom Genter Altar inspiriert wurde. Sie sind alle leidenschaftliche Fachleute, die genau wie Jan van Eyck im fünfzehnten Jahrhundert voller Sorge, Kenntnisse und Geduld die handwerkliche Meisterschaft am Leben erhalten.

Die van Eyck-Handwerker üben die unterschiedlichsten Handwerke aus, was eine große Vielfalt an einzigartigen Produkten gewährleistet: Juwelen, Hüte, Blumensträuße, Bier, Teppiche, Schals, Handtaschen, Keramik, Glaswaren... Das exklusive und besondere Angebot wird ab 1. Februar 2020 im Van Eyck Shop unter dem Belfried verkauft werden.

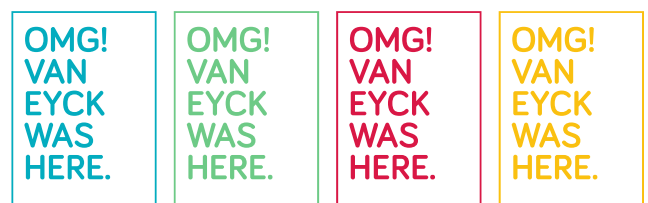
[www.vaneyckwashere.be/makers](http://www.vaneyckwashere.be/makers)

## OMG! Van Eyck was here: ein zum Bersten volles Jahresprogramm

2020 gestalten unzählige Genter Partner 'OMG! Van Eyck was here'. Das Design Museum Gent nimmt in der Ausstellung 'Kleureyck. Van Eycks kleuren in design' die Auswirkung des hellen Farbgebrauchs von Van Eyck auf die Designgeschichte unter die Lupe. Familien mit kleinen Kindern können ihre helle Freude haben an der Ausstellung 'Dag Jan. Het kleine rijk van Jan Van Eyck' in De Wereld van Kina, am Puppentheaterstück 'Het mysterie onthuld' von TAPTOE's Erf oder am 'Het Lam van Jan', die Kleinkindertheatervorstellung von 4Hoog. Das Thema der Genter Floralien im Jahre 2020 ist 'Mein Paradies, ein weltlicher Garten'. Der Maaseik-Platz neben der St.-Bavo-Kathedrale wird in Fruitgaard XL umgewandelt, einen kleinen neuen Park voller Pflanzen und Blumen die auf dem Genter Altar gefunden werden können.

Musikliebhaber können während des Gent Festivals von Flandern eine musikalische Reise machen mit 12 vom Genter Altar inspirierten Spitzenkompositionen oder sich mitreißen lassen in den Konzertritualen von Amera während 'In den Troon Verheven' in der Handelsbeurs Konzerthalle. Und dies alles ist nur eine Portion aus dem vollständigen Angebot.

'OMG! Van Eyck was here' wird ein Themenjahr das die Stadt in ihren Grundfesten erschüttern wird. Ein Fest das die Genter Einwohner und die Besucher nicht verpassen dürfen.



Das vollständige Programm finden Sie auf [www.vaneyckwashere.be](http://www.vaneyckwashere.be).  
Sie können die Presseakten unserer Partner und Initiatoren heranziehen auf [www.vaneyckwashere.be/pressroom](http://www.vaneyckwashere.be/pressroom).

## Informationen

- Astrid Van Ingelgom, allgemeine Koordinatorin OMG! Van Eyck was here – Cultuur Gent, Tel: +32 478 78 15 59, E-Mail: [astrid.vaningelgom@stad.gent](mailto:astrid.vaningelgom@stad.gent)
- Ben Devriendt, Kommunikation St.Bavo-Kathedrale für Tourismus Flandern, Tel: +32 498 32 81 68, E-Mail: [ben.devriendt@toerismevlaanderen.be](mailto:ben.devriendt@toerismevlaanderen.be)
- Bart Ooghe, Kommunikation MSK (Museum für Schöne Künste), Tel: +32 471 69 99 98, E-Mail: [bart.ooghe@stad.gent](mailto:bart.ooghe@stad.gent)
- Ilse Delmeire, Kabinettsattaché Kultur, Tel: +32 9 266 54 61, E-Mail: [ilse.delmeire@stad.gent](mailto:ilse.delmeire@stad.gent)
- Joris Wauters, Kommunikation Beigeordneten Bram Van Braeckevelt, Tel: +32 9 266 51 54, E-Mail: [joris.wauters@stad.gent](mailto:joris.wauters@stad.gent)

## Zuständig



### **Sami Souguir**

Beigeordneter für Kultur, Stadtentwicklung und Raumplanung  
Rathaus, Botermarkt 1, 9000 Gent  
Tel. +32 9 266 54 80  
E-Mail: [schepen.souguir@stad.gent](mailto:schepen.souguir@stad.gent)



### **Bram Van Braeckevelt**

Beigeordneter für Personal, Arbeit und Sozialwirtschaft, Öffentliche Ordnung und Fremdenverkehr  
Rathaus, Botermarkt 1, 9000 Gent  
Tel. +32 9 266 51 10  
E-Mail: [schepen.vanbraeckevelt@stad.gent](mailto:schepen.vanbraeckevelt@stad.gent)

OMG!  
VAN  
EYCK  
WAS  
HERE.

OMG!  
VAN  
EYCK  
WAS  
HERE.

OMG!  
VAN  
EYCK  
WAS  
HERE.

OMG!  
VAN  
EYCK  
WAS  
HERE.